



PROVOLONE VALPADANA SHORT FILM AWARD

Bando per la realizzazione di cortometraggi

Il Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P., in collaborazione con *esterni*, presenta la seconda edizione di "Provolone Valpadana Short Film Award" e lancia un bando per la realizzazione di TRE cortometraggi ispirati al tema "Mordi l'attimo". (Non rimandare a D.O.P. quello che puoi creare subito)

Obiettivo del Bando è promuovere la produzione di brevi opere audiovisive (durata massima 60") di giovani autori, connotati da creatività e soluzioni ironiche e divertenti, per valorizzare i prodotti e lo stile di vita tutelati e promossi dal Consorzio.

Il Bando si rivolge a giovani videomakers, studenti di Università, Istituti e Scuole di Cinema e in generale a tutti coloro che intendono cimentarsi con la macchina da presa con idee originali, senza limite di nazionalità. Lo scopo del Bando è quello di dare la possibilità a chiunque abbia un'idea creativa di poterla realizzare attraverso un cortometraggio.

CONCEPT

I partecipanti al concorso dovranno sviluppare soggetti di film legati al tema "Mordi l'attimo", (Non rimandare a D.O.P. quello che puoi creare subito), che potrà essere interpretato liberamente, con lo scopo di valorizzare e raccontare in modo divertente e creativo il prodotto e la sua filosofia. Il prodotto dovrà essere presente nello script ed dare vita a una situazione che suggerisce in modo ironico la necessità di cogliere l'attimo e non perdere tempo.

Come iscrivere il proprio soggetto:

- visita il sito www.valpadanashorts.com e compila il modulo di iscrizione
- scrivi un soggetto di film di massimo una cartella
- carica il suo soggetto sul sito www.valpadanashorts.com entro il 31/10/2010

L'iscrizione è gratuita.

Una giuria di esperti selezionerà i tre soggetti migliori che potranno essere realizzati dagli autori e diventare opere cinematografiche. Sono ammesse tutte le tecniche espressive, comprese animazione e tecniche miste.

Di seguito il regolamento.

1. Regolamento

1.1 Presentazione dei progetti di film

Il candidati dovranno caricare il proprio soggetto sul sito www.valpadanashorts.com specificando le seguenti voci:

- *soggetto*

Nel soggetto dovrà essere esposta l'idea narrativa del film. Il soggetto deve essere inteso come una sinossi del film. Potrà essere questa la voce all'interno della quale dare un'indicazione del genere che si intende utilizzare per lo sviluppo dell'idea narrativa di partenza (documentario, sperimentale, fiction...), ma questa non è da considerarsi come una condizione obbligatoria.

In caso di selezione, il soggetto verrà usato come parametro di verifica del risultato finale.

Massima lunghezza del soggetto: 1 cartella dattiloscritta.

- piano di realizzazione

Nel piano di realizzazione il candidato dovrà indicare:

- tecniche previste per la realizzazione del film e formati (il formato di ripresa andrà in ogni caso esplicitamente indicato). È ammesso ogni formato di ripresa (pellicola, alta definizione, digital standard ecc...)
- numero e tipologia del personale impiegato
- le liberatorie per l'eventuale commento sonoro
- piano dettagliato dei costi di realizzazione
- indicazioni su logistica, spostamenti, permessi di ripresa
- tempistiche di pre-produzione, produzione e post-produzione

- curriculum

I candidati dovranno allegare:

- documentazione circa le precedenti esperienze professionali come registi e/o produttori
- copia in dvd di eventuali cortometraggi/documentari precedentemente realizzati
- eventuali partecipazioni a festival italiani e internazionali ed eventuali premi ricevuti
- note biografiche comprendenti il percorso di formazione

Tutti i progetti dovranno essere caricati sul sito www.valpadanashorts.com entro il 31 ottobre 2010.

1.2 Selezione

I progetti verranno valutati da una commissione composta da professionisti del settore cinematografico e da rappresentanti del Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P.

I progetti di film selezionati saranno TRE. La lista dei progetti verrà pubblicata sui siti www.valpadanashorts.com in data 15 novembre 2010.

I registi selezionati saranno preventivamente contattati dalla segreteria organizzativa (anche per gli eventuali aggiustamenti della sceneggiatura) In caso di rinuncia di uno dei progetti, il candidato dovrà comunicare alla segreteria la rinuncia entro 5 giorni dalla comunicazione della selezione. Al suo posto verrà selezionato un altro progetto, con data massima per la comunicazione ai selezionati del 20 novembre 2010. In caso di ulteriori rinunce, *esterni* e il Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P si riservano di selezionare un numero inferiore di progetti.

Oltre la data del 20 novembre 2010 non avverrà più alcun ripescaggio.

2. Entità e modalità di finanziamento

I progetti selezionati riceveranno una somma pari a **1.200,00 euro** (milleduecento/00 euro) al lordo della ritenuta d'acconto per la realizzazione del progetto. La somma verrà corrisposta al referente indicato nel modulo di iscrizione a partire dal **17/01/2011**.

Ai fini della corresponsione del finanziamento non saranno richiesti giustificativi delle spese sostenute. Se il film presentasse dei costi superiori alla quota di finanziamento, Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P e *esterni* non si faranno carico di alcuna spesa oltre alla somma oggetto di bando e tutti i costi aggiuntivi saranno **interamente** a carico dell'autore del progetto.

Per qualsiasi dubbio, prima di effettuare qualunque spesa non prevista, si consiglia di contattare la segreteria organizzativa, che si impegna a monitorare costantemente l'andamento dei progetti.

3. Tempistiche di realizzazione

3.1 Report

Entro il 30 novembre 2010 dovrà pervenire alla segreteria organizzativa un report dettagliato sull'andamento delle riprese.

Qualora il report non dovesse pervenire, Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P e *esterni* si riservano la possibilità di escludere il candidato dalla selezione e quindi dall'assegnazione del finanziamento.

3.2 Il cortometraggio finito

Il lavoro finito, montato e post-prodotto dovrà pervenire alla segreteria di *esterni* entro e non oltre il 15 dicembre 2010.

I materiali che la segreteria organizzativa dovrà ricevere sono i seguenti:

- il film in formato DVD PAL (obbligatorio);
- il film in un altro formato di proiezione perfettamente corrispondente alla copia in dvd (BetaSP, MiniDV, sempre PAL). (questo elemento è opzionale ma fortemente consigliato);
- una scheda tecnica dettagliata del film, con foto in alta definizione, sinossi e nota di regia;
- una biografia dettagliata dei realizzatori, con foto in alta definizione e materiali promozionali eventualmente prodotti.

Le fotografie dovranno essere inviate con una risoluzione di 300 dpi.

Le spese di spedizione saranno a carico dei partecipanti.

3.3 Presentazione del film e dei committenti

Il titolo del film sarà scelto liberamente dall'autore e non potrà essere cambiato oltre la data di consegna del progetto finito, ossia il 15 dicembre 2010.

In testa al film comparirà una slide con la dicitura:

Provolone Valpadana Short Film Award 2010

La slide dovrà essere mantenuta visibile per un tempo minimo di 5 secondi.

I film realizzati diventeranno di proprietà del Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P., che sarà autorizzato ad utilizzare i suddetti per fini commerciali, quali la promozione delle attività del Consorzio stesso, nonché la promozione dei prodotti tutelati, e a pubblicarli sul sito internet www.valpadanashorts.com e www.provolonevalpadana.it. Il Consorzio Tutela Provolone Valpadana D.O.P. si riserva inoltre la facoltà di pubblicare i film o parti di essi su siti partner, diffonderli in altri festival e/o trasmetterli su televisione analogica e digitale, terrestre e satellitare, iptv e terminali mobili.

Qualora uno qualsiasi dei punti sopra indicati a carico dell'autore non fosse rispettato, il candidato sarà suscettibile di esclusione del concorso, anche se avesse già realizzato le riprese.